

# Contents

<b>Caso #1:</b> .....	2
<b>Caso #2:</b> .....	2
<b>Caso #3:</b> .....	3

**| Tema básico |****Interpretar los términos de las licencias CC**

Las licencias Creative Commons son -como dijimos previamente-, un sistema de **6 licencias**, con diferentes permisos y restricciones.

En TODAS ellas hay una obligación exigida (mencionar al autor) y una libertad dada (hacer copias).

Luego, tenemos las variantes que explicamos en la página «Licencias CC». ¿necesitás repasarlas?

Vamos a hacer un ejercicio de interpretación, en algunos casos reales comunes, para saber si comprendemos bien lo que cada licencia CC específica permite y restringe. En los comentarios de esta página, indica el # de caso y la opción que considerarás correcta, y luego compartiremos las respuestas correctas.

**Caso #1:****Fotos en Flickr**

Old Valley Barn - John Kent - CC by NC ND

**Caso #2:****Video en TED.com**

*Larry Lessig dice que la ley está ahogando la creatividad* - 2007 - [CC by NC ND](#)

¿Qué usos puedo hacer de este video? por ejemplo:

1. ¿Puedo usarlo como parte de un documental sobre creatividad, que se va a distribuir gratuitamente?
2. ¿Puedo usarlo para extraer fotogramas y realizar un afiche, que vende un producto?
3. ¿Puede un profesor usarlo en sus clases, y compartirlo con sus alumnos?

¿Qué me obliga a hacer, en los casos de usos permitidos?

1. Pedir permiso al autor en todos los casos
2. Mencionar al autor
3. No hacer modificaciones ni usos comerciales de la obra
4. No me obliga a nada en particular

## Caso #3:



Luxor (Egypt): the souq (open-air market) -  
Marc Ryckaert - CC by sa 3.0

Esta imagen fue subida a [Wikimedia Commons](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Luxor_(Egypt):_the_souq_(open-air_market)_-Marc_Ryckaert_-_CC_by_sa_3.0), el repositorio multimedia que muestra contenidos no textuales en Wikipedia, y se trata de la obra original de un autor cedida a Commons bajo una licencia CC by sa 3.0

¿Qué usos puedo hacer de esta imagen? por ejemplo:

1. ¿Puedo usarla un fragmento en un nuevo diseño, que se va a comercializar?

2. ¿Puedo usarla como parte de una animación que quiero poner bajo una licencia CC by NC SA?
3. ¿Puede un profesor compartirla con sus alumnos?

¿Qué me obliga a hacer, en los casos de usos permitidos?

1. Pedir permiso al autor en todos los casos
2. Mencionar al autor
3. No hacer modificaciones ni usos comerciales de la obra

< Volver a «[Usar las licencias CC: autores](#)»

> Seguir con «[Crítica a la noción de autor](#) »

+ Saber más sobre «Compatibilidad entre licencias libres y variantes de CC»

## Related Items

---

### Páginas

- [Creative Commons](#)
- [Licencias libres, abiertas, permisivas](#)
- [Uso de licencias CC: receptores](#)